

DIRECCION REGIONAL TARAPACA
CSS/evm.
Res.26-2022 11.08.2022

CORFO	
OFICINA DE PARTES	
11-08-2022	00010
IQUIQUE	

DISPONE LA APERTURA DEL PROCESO DE POSTULACIÓN PARA PROYECTOS INDIVIDUALES A LA “PRIMERA CONVOCATORIA REGIONAL DE TARAPACÁ DEL AÑO 2022, TIPOLOGÍA PAR CHILE APOYA-INDUSTRIAS CREATIVAS”, EN EL MARCO DEL INSTRUMENTO “PROYECTOS DE APOYO A LA REACTIVACIÓN - PAR”, DETERMINA SU FOCALIZACIÓN, Y DISPONE APERTURA DE PROCESO DE SELECCIÓN DE AOI PARA SU ADMINISTRACIÓN.

VISTO:

La Ley N°6.640, que creó la Corporación de Fomento de la Producción; el DFL N°211, de 1960, del Ministerio de Hacienda, que fija normas por las que se regirá Corfo; el Reglamento General de Corfo, aprobado por Decreto N°360, de 1945, del Ministerio de Economía; el instrumento denominado “Proyectos de Apoyo a la Reactivación – PAR”, cuyas Bases fueron regularizadas por Resolución (A) N°23, de 2021, de Corfo; la Resolución (A) N° 55 de 2022, de Corfo, que aprobó texto de las Bases de la Tipología de Intervención “PAR Chile Apoya”; La **Resolución TRA N°58/10/2022**, de Corfo, que designa a don Manuel Albalay Silva en el cargo de Director Regional Tarapacá Subrogante; y lo establecido en las **Resoluciones N°7, de 2019, y N°16, de 2020**, ambas de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de toma de razón y determina los montos a partir de los cuales los actos quedarán sujetos a toma de razón y a controles de reemplazo cuando corresponda, respectivamente.

CONSIDERANDO:

1. El instrumento denominado “Proyectos de Apoyo a la Reactivación – PAR”, cuyas Bases fueron regularizadas por **Resolución (A) N°23**, de 2021, de Corfo.
2. La **Resolución (A) N°55**, de 2022, que aprobó texto de las Bases de la Tipología de Intervención “PAR Chile Apoya”.
3. Que, la Resolución citada en el Considerando anterior que aprobó la Tipología de Intervención, en su numeral 8, establece que las convocatorias regionales serán dispuestas por el Director Regional o el Director Ejecutivo del Comité de Desarrollo Productivo Regional, según corresponda, quienes mediante resolución, podrán disponer la apertura del proceso de postulación de los proyectos individuales a la convocatoria, focalizar la postulación territorial o temáticamente, y disponer el inicio del proceso de selección del/de los Agente(s) Operador(es) Intermediario(s) que los administrarán.
4. Que, la Dirección Regional de Corfo para la Región de Tarapacá, en el marco de la tipología de intervención “PAR Chile Apoya”, dispondrá una Convocatoria para postular proyectos



individuales, bajo la modalidad de postulación permanente, la que focalizará territorial y temáticamente.

5. Que, por este acto, además, se designará una comisión evaluadora para el proceso de selección de Agentes Operadores Intermediarios, para la administración de los proyectos individuales.
6. Que la presente Resolución fue visada por el Gerente de Redes y Territorios, vía correo electrónico, con fecha 11 de agosto del 2022.

R E S U E L V O:

1. **APRUÉBASE** el llamado regional a la “**PRIMERA CONVOCATORIA REGIONAL DE TARAPACÁ DEL AÑO 2022, TIPOLOGÍA PAR CHILE APOYA-INDUSTRIAS CREATIVAS**”, en el marco del instrumento “Proyectos de Apoyo a la Reactivación – PAR”, bajo la modalidad de **postulación permanente**, cuyas características principales son las siguientes:

- a) El objeto de esta Tipología es apoyar a contribuyentes que pertenezcan al sector de micro, pequeña y medianas empresas, en la recuperación de su potencial productivo y de su gestión, a través del financiamiento de proyectos individuales, que contemplen capacitaciones, planes de negocio, consultorías, asistencia técnica, capital de trabajo y/o proyectos de inversión.
- b) Para la presente convocatoria se dispondrá de **hasta \$100.000.000 (cien millones de pesos)** para la aprobación y asignación de recursos de proyectos individuales, incluyendo su administración y costos de garantía. Estos recursos serán asignados a los AOI seleccionados.
- c) Para comprobar el requisito de ventas anuales, las que se exigirán en un rango mayor a las UF 0 (cero Unidades de Fomento) y menor o igual a UF 100.000 (cien mil Unidades de Fomento), se verificará distintas fuentes de información, según el orden establecido en las Bases de la Tipología.

Para estos cálculos se utilizará el valor de la Unidad de Fomento del 31 de diciembre de 2021, esto es, \$30.991 (treinta mil novecientos noventa y un pesos).

- d) Por la supervisión y administración de cada Proyecto Individual, Corfo pagará al AOI hasta un 6,9% del monto total de financiamiento de Corfo adjudicado.
- e) La focalización territorial y temática de la presente convocatoria será la siguiente:

I. Focalización territorial:

La convocatoria se focalizará territorialmente en proyectos que se materialicen en la Región de Tarapacá, postulados por contribuyentes que tengan domicilio registrado ante el Servicio de Impuestos Internos – SII, en la misma Región.

II. Focalización temática:

La focalización temática de la presente convocatoria será en proyectos de rubros relacionados con el sector de las Industrias Creativas. Las postulantes deben realizar actividades y tener inicio en alguno de los siguientes códigos de actividad económica del Servicio de Impuestos – SII, al momento de postular:

N°	Código	Actividades
1	131100	Preparación e hilatura de fibras textiles
2	131200	Tejedura de productos textiles
3	131300	Acabado de productos textiles
4	181101	Impresión de libros
5	181200	Actividades de servicios relacionadas con la impresión
6	182000	Reproducción de grabaciones
7	239300	Fabricación de otros productos de porcelana y de cerámica
8	263000	Fabricación de equipo de comunicaciones
9	267000	Fabricación de instrumentos ópticos y equipo fotográfico



10	321100	Fabricación de joyas y artículos conexos
11	322000	Fabricación de instrumentos musicales
12	464905	Venta al por mayor de libros
13	464906	Venta al por mayor de diarios y revistas
14	475902	Venta al por menor de instrumentos musicales en comercios especializados
15	476101	Venta al por menor de libros en comercios especializados
16	476102	Venta al por menor de diarios y revistas en comercios especializados
17	476200	Venta al por menor de grabaciones de música y de video en comercios especializados
18	477396	Venta al por menor de recuerdos, artesanías y artículos religiosos en comercios especializados
19	477401	Venta al por menor de antigüedades en comercios
20	581100	Edición de libros
21	581300	Edición de diarios, revistas y otras publicaciones periódicas
22	581900	Otras actividades de edición
23	582000	Edición de programas informáticos
24	591100	Actividades de producción de películas cinematográficas, videos y programas de televisión
25	591200	Actividades de postproducción de películas cinematográficas, videos y programas de televisión
26	591300	Actividades de distribución de películas cinematográficas, videos y programas de televisión
27	591400	Actividades de exhibición de películas cinematográficas y cintas de video
28	592000	Actividades de grabación de sonido y edición de música
29	602000	Programación y transmisiones de televisión
30	631100	Procesamiento de datos, hospedajes y actividades conexas.
31	631200	Portales web
32	639100	Actividades de agencias de noticias
33	722000	Investigaciones y desarrollo experimental en el campo de las ciencias sociales y las humanidades
34	731001	Servicios de publicidad prestados por empresas
35	741001	Actividades de diseño de vestuario (Sólo contribuyentes de primera categoría).
36	741002	Actividades de diseño y decoración de interiores (Sólo contribuyentes de primera categoría).
37	741009	Otras actividades especializadas de diseño n.c.p. (Sólo contribuyentes de primera categoría).
38	742001	Servicios de revelado, impresión y ampliación de fotografías
39	742002	Servicios y actividades de fotografía (Sólo contribuyentes de primera categoría).
40	749004	Actividades de agencias y agentes de representación de actores, deportistas y otras figuras públicas
41	772200	Alquiler de cintas de video y discos
42	799000	Otros servicios de reservas y actividades conexas (incluye venta de entradas para teatro y otros)
43	900001	Servicios de producción de obras de teatro, conciertos, espectáculos de danza, otras prod. escénicas
44	900002	Actividades artísticas realizadas por bandas de música, compañías de teatro, circenses y similares
45	900009	Otras actividades creativas, artísticas y de entretenimiento n.c.p. (Sólo contribuyentes de primera categoría).
46	910100	Actividades de bibliotecas y archivos
47	910200	Actividades de museos, gestión de lugares y edificios históricos
48	949903	Fundaciones y corporaciones; asociaciones que promueven actividades culturales o recreativas

Atendida la focalización, se establecen para esta convocatoria, los siguientes criterios especiales de admisibilidad:



Requisitos adicionales de admisibilidad de los Postulantes.

El postulante tiene domicilio registrado ante el SII en la Región de Tarapacá.

El postulante realiza actividades y tiene inicio en alguno de los códigos de actividad económica del Servicio de Impuestos – SII indicados en la convocatoria

Requisitos adicionales de admisibilidad del Proyecto Individual.

Que el proyecto individual se ejecute en la Región de Tarapacá

2.- INVÍTASE a los Agentes Operadores Intermediarios, en adelante AOI, habilitados para administrar Proyectos en esta región, para postular a la administración de los proyectos que se aprueben en el marco de la “**PRIMERA CONVOCATORIA REGIONAL DE TARAPACÁ DEL AÑO 2022, TIPOLOGÍA PAR CHILE APOYA-INDUSTRIAS CREATIVAS**”.

- a) Atendido los montos disponibles y la necesidad de agilizar la entrega del apoyo requerido, se seleccionará hasta **2 Agentes Operadores Intermediarios**. En caso de ser seleccionados dos Agentes Operadores Intermediarios, los recursos serán distribuidos de manera equitativa entre ambos, empezando por el que hubiera obtenido la nota más alta.
- b) El plazo para hacer consultas será hasta el 19 de agosto 2022, a las 15:00 horas, y ellas se deberán dirigir al correo electrónico mauricio.vega@corfo.cl.
- c) La presentación de los antecedentes de los Agentes Operadores Intermediarios se efectuará a través del **Sistema de postulación de Corfo**, al que se deberá ingresar el Formulario de Presentación de sus Antecedentes, acompañando los documentos que allí se requieren.
Los documentos adjuntos a la postulación deberán estar en documentos de texto, planillas electrónicas u otros archivos tales como .doc, .xls, .pdf, etc.
- d) El plazo para presentar sus antecedentes vencerá el día 26 de agosto de 2022, a las 15:00 horas.
- e) En su postulación, el AOI deberá indicar el costo aproximado de la garantía que deberá entregar a Corfo, en el evento de que solicite anticipo del todo o parte de los recursos que administrará.
- f) A los AOI se les remitirá por correo electrónico la carta de invitación, y tanto el Formulario de Postulación de sus Antecedentes como la Ficha del Programa se encontrarán disponibles en el sitio web de Corfo (www.corfo.cl).

3.-El/los AOI/s seleccionado deberá apoyar de forma eficiente y eficaz a los beneficiarios y presentar informes, en los plazos que se definan en el convenio, a la Dirección Regional de Corfo con toda la información, señalando, entre otros, los avances registrados en la administración y ejecución de los Proyectos Individuales, los anticipos y recursos reembolsados, así como los eventos próximos en que se efectuarán éstos, los Proyectos Individuales desistidos o no formalizados, así como los principales obstáculos observados en su trabajo.

Estos Informes periódicos no liberan al AOI de la obligación de incluir estos Proyectos Individuales en las rendiciones trimestrales que habitualmente debe desarrollar.

4.-DESÍGNASE las personas que a continuación se indican, conforme el Numeral 8 de las Bases que regulan la Tipología “**PAR Chile Apoya**”, como integrantes de la Comisión Evaluadora del proceso de selección de Agentes Operadores Intermediarios:

1. Mauricio Vega López, Ejecutivo Técnico de Corfo Tarapacá.
2. Carolina Bernal Iriarte, Ejecutiva Técnica de Corfo Tarapacá.
3. Lorna Madariaga Véliz, Ejecutiva Técnica de Corfo Tarapacá.

5. A esta Convocatoria se le aplicarán las normas establecidas en las Bases de la Tipología “**PAR Chile Apoya**”, aprobadas por **Resolución (A) N°55, de 2022**, de Corfo, y aquello dispuesto en Instrumento denominado “Proyectos de Apoyo a la Reactivación – PAR”, regularizado por la **Resolución (A) N°23, de 2021**, y aquello dispuesto en el Reglamento de Agentes Operadores Intermediarios, aprobado por **Resolución (A) N°22, de 2018**, de Corfo.

6. **Publíquese** el aviso correspondiente en un diario digital y en el sitio web www.corfo.cl, que contenga la información señalada en las Bases de la Tipología y despáchese la invitación a los Agentes Operadores Intermediarios habilitados para administrar proyectos en esta región por correo electrónico, si así lo hubieren autorizado.

Anótese y comuníquese,

**Resolución suscrita mediante firma electrónica avanzada por Manuel Albailay Silva,
Director Regional (S) Tarapacá**

